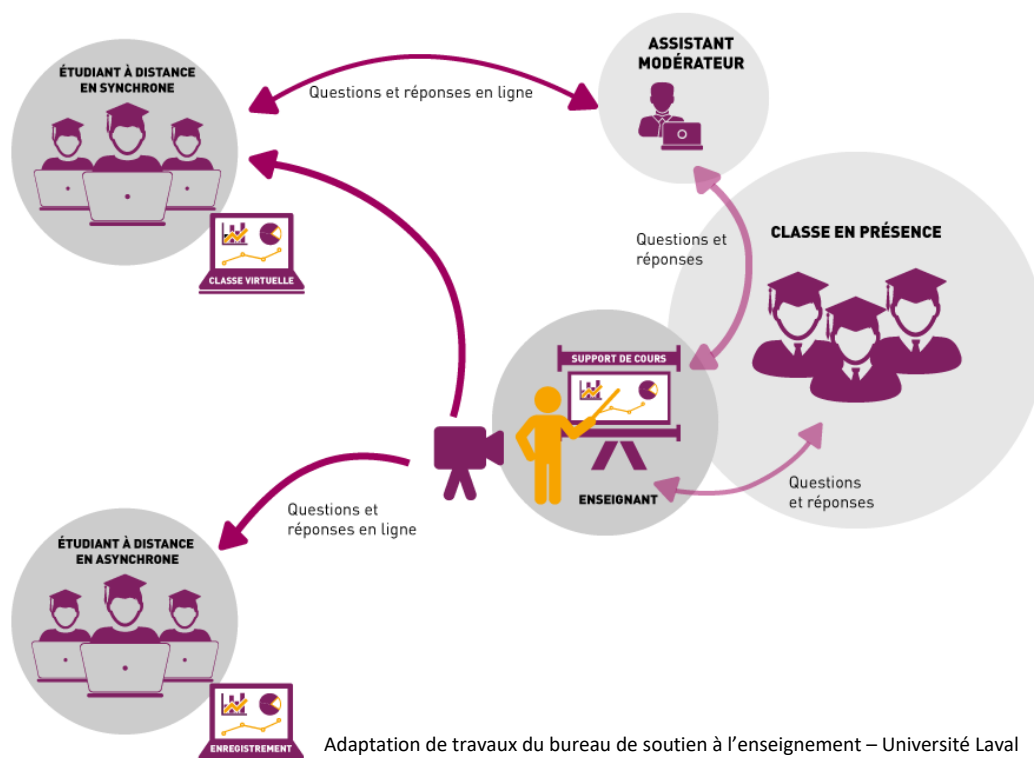


L'enseignement comodal

Un enseignement comodal est délivré simultanément en présentiel et à distance. Selon l'organisation établie par l'établissement, le choix de suivre le cours en présentiel ou à distance est fixé à l'avance ou laissé à l'initiative de l'étudiant, on parle dans ce cas de cours [Hyflex](#).

Si le cours est enregistré, il peut servir de support pour l'enseignement en asynchrone. Néanmoins, la réutilisation d'un cours en présentiel enregistré nécessite une organisation spécifique pour qu'il soit profitable à des étudiants qui ne l'ont pas suivi en synchrone en présentiel ou à distance.



Principes :

Dans un cours comodal, l'enseignant est amené à gérer simultanément une classe physique et une classe virtuelle et faire en sorte d'avoir un seul groupe d'étudiant malgré la séparation physique. Les activités qu'il propose à ses étudiants qu'ils soient dans la salle de cours ou à distance doivent leur permettre d'atteindre les objectifs d'apprentissage du cours qui sont les mêmes pour tous les étudiants. L'ensemble des étudiants ont accès aux mêmes supports de cours et matériels pédagogiques.

Avantages

- Permet de diminuer le nombre de sessions pour un même cours
- Favorise la flexibilité en s'affranchissant de la contrainte de la présence physique voire la contrainte des horaires si les cours sont exploités en asynchrone
- Incite à repenser son enseignement et ses supports pédagogiques
- Force à la structuration du cours, élément qu'autant plus bénéfique pour les étudiants à distance car il leur permet de mieux s'orienter et se repérer dans le cycle des cours

Défis

- S'appropriier le dispositif côté enseignant et côté étudiant

- Éviter le décrochage des étudiants à distance
- Garantir un principe d'égalité entre les étudiants en présentiel et ceux à distance
- Disposer de salle aménagée et équipée pour l'enregistrement et la transmission

Comment s'y prendre ?

Avant

- Réexaminer l'alignement pédagogique de son enseignement en questionnant la cohérence de ses objectifs d'apprentissage avec les activités d'apprentissage et les modalités d'évaluations prévues selon une modalité d'enseignement comodale.
- Établir la planification globale du cours (voir exemple en annexe)
- Établir la planification de chaque séance (voir exemple en annexe)
- Adapter son matériel pédagogique aux publics en présentiel et à distance en synchrone voire en asynchrone
- Repenser les activités d'apprentissage de sorte qu'elles soient réalisables par les étudiants en présentiel et à distance et qu'elles permettent des interactions entre les deux.
- Déterminer le dispositif technologique qui sera utilisé et le tester à l'avance

Pendant

- Pendant la première séance, expliquer les modalités d'organisation de votre enseignement, communiquer les règles de fonctionnement, s'assurer de la compréhension et de l'adhésion des étudiants.
- Débuter la séance en rappelant les objectifs et le déroulement de la séance
- Se fixer des temps de question/réponses ou autres activités courtes pour vérifier la compréhension des étudiants
- Enfin de séance, donner aux étudiants un temps pour identifier ce qu'ils ont appris et ce qu'ils voudraient apprendre la séance suivante. Ce type d'activité courte favorise l'engagement des étudiants dans le cours et les incite à réfléchir sur leurs acquis en termes d'apprentissage
- Si les effectifs sont supérieurs à 25-30 étudiants, solliciter un étudiant assistant (différent à chaque séance) pour gérer les interactions avec les étudiants à distance (exemple : synthétiser les questions soumises dans le fil de discussion).
- Se laisser quelques séances pour prendre de l'assurance dans l'animation des cours et parvenir à établir un équilibre entre les besoins des étudiants présents en classe et les besoins des étudiants à distance.

Sources : <https://www.enseigner.ulaval.ca/ressources-pedagogiques/la-formation-comodale>